

GIORGI ARMANI

Giorgio Armani, ([Piacenza](#); [11 de julio de 1934](#) -); modista [italiano](#).

Biografía [[editar](#)]

Realizó 2 años de la carrera de [medicina](#). Dejó los estudios y trabajó en una tienda de modas. Es ahí donde se dio cuenta de su afición por la [moda](#).

Empezó a trabajar con modistas de la talla de [Nino Cerruti](#).

Después de algunos años, Armani se dedicó a su propia línea y por sugerencia de [Sergio Galeotti](#) crearon una empresa, tras lo cual fundaron, en 1975, Giorgio Armani S.P.A. que actualmente logra ganancias de más de cuatro billones de euros.

Uno de sus mayores logros es conseguir que sus prendas sean valoradas como verdaderas obras de arte.

Hoy en día, Armani diversifica su talento en múltiples campos desde el diseño de prendas para equipos de fútbol, como el italiano o el británico, hasta el diseño del uniforme de los auxiliares de vuelo de [Alitalia](#).

En [1980](#) vistió a [Richard Gere](#) en la película *[American Gigoló](#)* y en 1985 la [revista Time](#) le dedicó una portada, hechos que le abrirían de par en par la puerta del mercado de [Estados Unidos](#).

Conocido en el mundo de la moda como *Maximus Armani*, el emperador, ha inaugurado su propio teatro en [Milán](#) y se ha lanzado al mundo de la [cosmética](#) y a la producción de cine.